



Avant Scène École & Compagnie

Depuis 20ans... vivre la Danse et danser la Vie...

INSCRIPTIONS OUVERTES POUR «ÉCOLE DE DANSE»

*Enfants(de 4 ans), Ados/Adultes(tous niveaux) et Professionnels
CLASSIQUE – CONTEMPORAIN – ATELIER CHOREGRAPHIQUE
♥ Nouveaux Cours: Néo Contemporain, Contact-Impros, Moderne-Jazz, Tango*

AUDITION POUR

«LES JEUNES DE LA SCÈNE»

Compagnie de Formation – « personnel coaching »

♥ DANSEURS / EUSES - entre 10 à 25 ans & plus 🎵

– de bon à excellent niveaux classique et/ou contemporain

Pour un développement professionnel de qualité, un programme hebdomadaire CONTINUE ET PERSONALISÉ est prévu pour les danseurs/danseuses qui font partie de la troupe.

Ce programme dépend de l'âge du/de la danseur/danseuse, car il fonctionne en parallèle et en collaboration avec les écoles, les universités et des engagements professionnels personnels éventuels, afin que les jeunes danseurs/danseuses puissent accomplir pleinement leur scolarité, leurs obligations ainsi que les engagements exigés envers la danse et la scène.

Notre programme de formation « personnalisé », admet des jeunes talents et des jeunes danseurs (pré et professionnels) choisi lors d'auditions annuelles ou par production, si nécessaire.

Plan de formation:

- **Continue:** Quatre niveaux répartis sur une période de deux à huit ans, selon l'âge et niveau.
- **Stages-PERFOs:** Cours Création Répétitions intensives dès 5 à 30 jours avec spectacles publique, chaque mois durant les périodes des congés et vacances pendant la saison.

Critères d'admission et d'évaluation:

- Talent, qualités physique et/ou artistiques
- Engagement moral et physique
- Responsabilité, Régularité, Discipline, Assiduité de travail
- Disponibilité à accomplir toute activité liée à la scène, répétitions non prévues, etc.
- Tenue, conduite et respect envers les autres, envers soi-même et envers le staff du JB.

Pour leur développement dans l'art de la scène:

- cours et répétitions hebdomadaire selon niveaux (classique, contemporain, danse-théâtre)
- créations, spectacles, tournées selon niveaux
- examens d'évaluation et stages complémentaires

Contact: Jânia Batista au 078/773.79.62



Fiche des élèves - inscription 2011 / 2012

Nouvel(le) élève () , Ancien(ne) élève () : Prénom / Nom:

Date de naissance : Age : Niveaux : Sexe :

Prénom / Nom des parents: profession :

Adresse complète :

Tél. privé : Tél. professionnel :

Tél. natel : e-mail :

Veillez s.v.p. noter clairement les cours que vous allez suivre.

Cours / Nbre total de cours / sem. = (.....)	Jour+ Horaire	Payé en 1 X 5 % rabais	Payé en 2 X 2,5 % rabais	Payé en 3 X = 2x 4mois + 1x 2mois & demi	Carte Prix :
A ENFANTS : Baby, Initiat, Prép(s) 1,2,3 Classique et Moderne					
<i>Cours 1 :</i>					
<i>Cours 2 :</i>					
B DÉB. / MOY. : dès 10 ans Classique, Moderne, Autres					
<i>Cours 1 :</i>					
<i>Cours 2 :</i>					
<i>Cours 3 :</i>					
C DEB. / MOY. / AV. : dès 15 ans Classique, Contemporain, Autres					
<i>Cours 1 :</i>					
<i>Cours 2 :</i>					
<i>Cours 3 :</i>					
<i>Cours 4 :</i>					
<i>Cours 5 ou plus :</i>					
Frais d'inscription annuels Fr. 30.--					
Prix total annuel :					

- **L'inscription est valable** sur une base annuelle de *10 mois et demi* et se *renouvelle automatiquement* sur la base des cours suivis pendant la saison précédente et selon le niveau de l'élève.
- Le **paiement** doit être effectué après l'inscription et par la suite *avant* le début de chaque tranche de versement par virement bancaire.
- **Tout changement** doit être annoncé par *écrit au moins un mois à l'avance* à la direction.
- **Aucune démission**, sauf cas de force majeure, ne sera acceptée et *les paiements devront être entièrement réglés jusqu'à la fin de la saison.*

Le paiement annuel se règle:

1. () en une seule fois, avec 5% de rabais =
2. () en deux fois: (1^{er} septembre) & (1^{er} décembre) avec 2,5% de rabais =
3. () en trois versements : sans rabais et aux dates suivantes:
 - 1° versement: (1^{er} septembre) – sep/oct/nov/déc.(4 mois) =
 - 2° versement: (1^{er} décembre) – janv/fév/mars/avril (4 mois) =
 - 3° versement: (1^{er} avril) – mai/juin/ + mi-juillet (2 mois 1/2) =
4. () par mois: avec une petite augmentation d'un franc (1 Fr.) par cours =

.....
Lieu et date

.....
Signature



Tarif saison – 10 mois et demie : (2x) 4 mois + (1x) 2 mois et 1/2

COURS	1 x sem.	2 x sem.	3 x sem.	4 x sem.	5 x sem.	6 x sem.
A. ENFANTS – dès 4 ans Baby class – Atelier danse enfants	240.- (2x) 150.- (1x) mois: 60.- cours: 15.-					
ENFANTS – dès 6 ans Initiation dès 6 ans Préparatoire I, II et III At. Mod., Jazz, Cont. (enfants)	280.- (2x) 175.- (1x) mois: 70.- cours: 17,50	520.- (2x) 325.- (1x) mois: 130.- cours: 16,25	720.- (2x) 450.- (1x) mois: 180.- cours: 15.-			
B. DÉBUTANTS / MOYENS – - à partir de 10 ans Classique Contemporain / Moderne Jazz / Hip Hop Atelier chorégraphique mod/cont.	320.- (2x) 200.- (1x) mois: 80.- cours: 20.-	600.- (2x) 375.- (1x) mois: 150.- cours: 18,75	840.- (2x) 525.- (1x) mois: 210.- cours: 17.50	1000.- (2x) 625.- (1x) mois: 250.- cours: 15,62	1200.- (2x) 750.- (1x) mois: 300.- cours: 15,-	1400.- (2x) 875.- (1x) mois: 350.- cours: 14,58
C. DÉBUT / MOYENS / AVANCÉS - à partir de 15 ans Classique / Néo / Contemporain Variations classiques / contemp. Pas de deux classique / contemp. Contact / Impros - Danse / Théâtre Atelier chorégraphique/ Jazz Hip Ho Théo. et prat. classique	360.- (2x) 225.- (1x) mois: 90.- cours: 22,50	665.- (2x) 420.- (1x) mois: 168.- cours: 21.-	935.- (2x) 585.- (1x) mois: 234.- cours: 19.50	1200.- (2x) 750.- (1x) mois: 300.- cours: 18,75	1480.- (2x) 925.- (1x) mois: 370.- cours: 18.50	1730.- (2x) 1080.- (1x) mois: 432,50 cours: 18.-
CARTE - valable pour dix cours * pour élèves déjà inscrits à 1 ou 2 x par sem.	4 mois Fr. 250.— p / élève à 1 x / sem.	6 mois Fr. 200.-- p / élève à 2 x / sem.				
INSCRIPTION annuelle ou Cours isolés ou d'essai	Fr. 30.--					

Jeune Ballet de LA Scène		Compagnie de Formation			
Programme de formation professionnelle	Cours Hebdomadaires du soir	Répétitions	Forfait Annuel cours + repét. hebdomadaires	Pratique de la Scène complémentaire	
Niveau 1 10 à 13 ans	4 à 8 cours / sem.	1 à 2 x / sem.	2'000.- Frs / an	Personnel coach Perfos Stages Spectacles Tournées Examens à travers les arts et disciplines liés au monde de la danse	
Niveau 2 dès 13 ans	6 à 10 cours / sem.	1 à 3 x / sem.	3'500.- Frs / an		
Niveau 3 dès 15 ans	8 à 12 cours / sem.	dès 3 x / sem.	5'000.- Frs / an		
Niv Professionnel dès 17 ans	5 à 16 cours / sem.	dès 3 x / sem.	Personnel Tarif		
Garçons - tout âge	4 à 12 cours / sem.	1 à 3 x / sem.	Selon niveau		
Classes Préparatoires, 1-2-3	4 à 12 cours / sem.	dès 1 x / sem.	Selon niveau		
Entraînement et perfectionnement artistique & technique régulier	Programme personnalisé riche et diversifié	en acquérant l'expérience et la maîtrise artistique			



HORAIRES 2011 - 2012

< dès 29 août 2011 >

* - INSCRIPTIONS OUVERTES TOUTE L'ANNÉE - contactez-nous par e-mail ou tél *

• * programme soumis à des modifications * (23 août 2011)

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
10h00 à 16h00 ► TOUS LES JOURS: cours privés ou répétitions	10h15 – 12h00 MASTER Classique Pré & Professionnels Ados / adultes JANIA ou danseur de la Cie		10h15 – 12h30 MASTER Contemporain Pré & Professionnels Ados / adultes JANIA ou prof. invité	11h00 – 12h00 Sensibilisation du "corps" CLASS & CONTEMP Techniques bienfaitantes A CONFIRMER	CONGE ! ou stages:	CONGE ! ou stages:
	12h15 – 13h30 VARIATIONS personnel coach Pré & Professionnels Ados / adultes JANIA ou danseur de la Cie		14h30-15h30 <i>STUDIO 2</i> Classique Théorie/Pratique Programme de formation professionnel JANIA	12h15 – 14h30 MASTER Classique ptes & variations Pré & Professionnels JANIA ou danseur de la Cie	*prochaine date: STAGES PERFOS COURS+SPECT PERFO 20 Octobre'11	*prochaine date: STAGES PERFOS COURS+SPECT PERFO 20 Octobre'11
NOUVEAU 16h30-17h30 Atelier Danse CLASS & MODERN Enfant/Ados Tous niveaux JANIA, ou danseur de la Cie		14h00 - 15h20 At. Classique Initiation pointes + variations Déb. / Moyens dès 9 ans JANIA, ERIKA ou danseur de la Cie	16h15-17h00 Atelier Danse enfants baby class De 4 à 6 ans JANIA ou danseur de la Cie - inscriptions ouvertes		ATELIERS chorégraphiques individuel / groupe exploration & recherche personnelle du classique au contemporain pour nouvelles créations JB & Cie	Contemporain - Contact ados / adultes - filles/garçons tous niveaux JANIA ou danseur de la Cie « A LA CARTE »
17h30 – 18h30 Sensibilisation du "corps" CLASS & CONTEMP BASES Ados / Adultes TECHNIQUES BIENFAISANTES JANIA ou ERIKA	17h00-18h00 Atelier Moderne/Jazz dès 10 ans Tous niveaux JÂNIA / ROBERT ou prof. invité	15h30-17h15 Classique Pointes + Variations ados / adultes JANIA ou danseur de la Cie	16h15-17h00 Atelier Moderne/Jazz & CONTEMP. Enfant/Ados Débutant En suspens	16h30-17h30 Classique Prép. 2 (prép./ pointes) + Variations dès 8 à 10 ans J. B. 1, 2 JANIA ou danseur de la Cie	COURS du classique au contemporain J.B & I'A. Cie JANIA ou prof. Invité Selon besoin	- CLASSIQUE (... pas de deux - variations) ados/adultes - tous niveaux JANIA ou danseur de la Cie « A LA CARTE »
18h35-20h00 Classique Moyen / Avancé (et Pas de Deux - Variations) JANIA	18h00-19h15 Classique Bases Débutant/moy Ados/adultes JANIA ou ERIKA	17h30-19h15 Atelier Néo Contemporain + Variations Moyen JANIA ou prof. invité	17h00-18h00 Prép. 1 Classique de 6 à 8 ans JANIA, ERIKA ou danseur de la Cie	17h35-19h00 Classique (+ pointes) Déb./moyens Ados/adultes JANIA ou danseur de la Cie	<i>Répétitions et CREATIONS</i> <i>du répertoire de la danse et de l'Avant Scène Cie</i> JANIA ou prof. Invité Selon besoin	- Pointes et Variations travail individuel (classiques et contemporaines) Pré & Pros Selon besoin
20h15-21h30 Contact – Impro Danse / Théâtre Tous niveaux <i>Exploration & recherche personnelle des processus de créations : La danse contemporaine et le théâtre</i> JANIA	19h25 – 20h40 Contemporain Bases ados / adultes tous niveaux JANIA ou prof. invité	dès 19h30 Répétitions <i>Jeune Ballet et Cie</i> JANIA	18h00-19h30 Classique (+ pointes) Moyen / Av. JANIA ou GERALD	19h05 – 20h15 Contemporain Moyen / Av. GERALD, JANIA ou prof. invité	STAGES ATELIERS DANSE-THÉÂTRE Tous niveaux ados / adultes <i>Dates à définir</i>	dès 16h30 Répétitions <i>Jeune Ballet & L'A.Cie</i> JANIA & prof. invités Selon besoin
	19h30-21h00 Tango ARGENTIN Tous niveaux SHAWN	19h30-21h00 et 21h00-22h30 Tango ARGENTIN tous niveaux SHAWN	19h35-20h45 Atelier Moderne /Jazz Tous niveaux - ados/adultes JANIA & prof. invités Dès 20h45 répétitions <i>Jeune Ballet Cie</i> Selon besoin	dès 20h30 Répétitions Jeune Ballet & L'A.Cie JANIA & prof. invités	STAGES AXÉ-SAMBA Tous niveaux ados / adultes Dates à confirmer <i>(inscription ouverte - carte / 10 cours)</i>	



Cours **privé, semi-privé ou en groupe** **du lundi au samedi**

pour danseurs, comédiens, chanteurs, patinage artistique...

Avec Jânia Batista

Danseuse, chorégraphe, pédagogue diplômée,
1^{er} danseuse du "Teatro Municipal de Rio de Janeiro"
et du Bêjart Ballet à Bruxelles et à Lausanne

Disciplines : Classique / Contemporain / Variations

Pour s'inscrire :

Veillez téléphoner directement à Jânia Batista au
078/773.79.62 pour fixer l'heure de votre cours selon
votre convenance et la disponibilité de Jânia Batista

Les cours sont ouverts pour
les personnes à partir de 10 ans.

Ces cours comprendront
théorie et pratique de la danse
classique et contemporaine ainsi que des
préparations à des concours et auditions
(placements, adages, variations, etc.)

Cours : 1 pers: 100.-

2 pers: 60.-/pers.

3 pers: 40.-/pers.

4 pers: 25.-/pers.

Jeune Ballet : 1 pers: 60.- ; * carte forfaitaire = 500.- pour 10cours.



COURS D'ESSAI

- Frais d'inscription : FR. 30.-

Bulletin d'inscription à retourner à :
Avant Scène – Ecole & Cie de danse Jânia Batista

Rue Centrale 31 - 1003 Lausanne
tél. (0041) 21 311 05 24 - fax (0041) 21 311 04 79

Date(s) et horaire(s) de cours d'essai(s)

Prénom / Nom Sexe

Niveau Date de naissance Age

Nationalité Taille

Adresse complète

N° tél. privé N° tél. mobil

E-mail

Petit questionnaire

1. Comment avez-vous pris connaissance de l'Avant-Scène Danse ?

2. Quelle est votre motivation pour travailler la danse ?

3. Quelle est votre expérience de la danse ? (petit curriculum + photo(s) de danse)

Lieu et date

.....
Signature

.....
Signature de la personne responsable